

SD4

Kompakt dimensioniertes Soundmodul für alle Midi- und PC- Anwendungen.

Mit einem beeindruckenden Soundangebot ausgestattet, bietet das Ketron SD4 professionellen Grand Piano Sound über 88 Tasten, imposante Orchesterklänge wie Saxofon, Bläser, Holzblasinstrumente, Gitarren, Akkordeons, Zugriegel-Orgeln und viele mehr.

Das SD4 verfügt überdies über die neuesten Features im Bereich, Recording, Programmierung und Live Performance.

Die hervorragende Qualität der SD4 Solo Voices folgt der langen Tradition „KETRON - best natural sounds“ – dazu großartige Audio Drum und Percussion Loops, ausgewählt aus den Musikrichtungen Slow, Jazz, Latin, Acoustic, Traditional und Dance backgrounds, die in Midifiles genutzt werden können.

In Verbindung mit Computer, Masterkeyboard, Midi Akkordeon oder Midi-Gitarre bietet das SD4 eine „all-in-one“ Soundquelle in höchster Qualität, etwa zur Soundperfektionierung von Standard Midifiles oder für Home/Studio-Anwendungen.

Im Midibereich sind bis zu 32 Kanäle getrennt steuerbar, das SD4 bietet zudem DSP Effekte wie Reverb, Chorus, Delay und Distortion.

Das SD4 kann ohne Verwendung eines externen Netzteiles auch direkt über USB an PCs/Laptops angeschlossen werden. Eine USB Verbindung bietet sich auch für den Anschluss an ein Masterkeyboard an. Die beiden Midi-In Anschlüsse ermöglichen das Abspielen von Midifiles und gleichzeitiges Spielen der internen Topsounds. Das SD4 erlaubt auch, alle verfügbaren Klänge zu editieren, um neue anwenderspezifische Sound zu kreieren, die gespeichert und wieder jederzeit wieder geladen werden können. Für einfaches Editieren stellt Ketron auch eine frei nutzbare und kostenlose Software zur Verfügung (download unter www.ketron.it).

Darüber hinaus ermöglichen die drei Volumeregler sowie die Bedienbuttons den Echtzeitzugriff auf ein laufendes Midifile, d.h. Abstimmung der Volumes der einzelnen Spuren, des Midifiles generell samt der verwendeten Preset Sounds. Der “Intelligent Transposer” steht für das Midifile Playback zur Verfügung – Tonhöhenveränderung (Transpose) ohne Veränderung des Timbres des jeweiligen Instrumentes.

Spezielle Konfigurationen im Bereich Sound Map (Templates) sind vorgesehen, sodaß das Arbeiten mit den populären Sequenzer-Programmen wie Cubase®, Logic®, Cakewalk® mit der kompletten SD4 Drum Loop Bibliothek problemlos möglich ist. Templates und Drumloop-Bibliotheken können kostenfrei von der KETRON Internet Seite geladen werden. www.ketron.it .